

Gypsy Jazz Concert

「月あかり弦の織りなす音の調べ」



MonDieu(モンデュー)

日本では、数少ないジプシージャズを演奏するバンド。マカフェリギター・ヴァイオリン・コントラバスといった弦楽器のみで構成される。

メンバーは、
ヴァイオリン:土井美佳 リードギター:伊藤淳介
リズムギター:國光秀郎 コントラバス:上山崎初美
メンバー各々が第一線で活躍、4人の個性が融合し、独特で唯一無二のサウンドとこれまでのジプシージャズにない MonDieu のオリジナリティを追求している。
ライブハウスのみならず歴史ある「神戸ジャズストリート」「ミナミジャズウォーク」などのジャズフェスティバルや「NHK ジャズライブ神戸」にも出演。これまでに7枚のCDをリリースしている。

ヴァイオリン:土井美佳

神戸山手女子高校音楽科を経て、大阪音楽大学卒業後、渡英し研鑽。
クールシュベール国際アカデミーやザンクトパウロ音楽講習会などを受講し、ウィーン楽友協会「黄金の間」での演奏や、Wessex 日英協会 15 周年記念において、ロンドンの St.Dunstan 教会にてリサイタルを行う。
ヴァイオリンを藤井たみ子、北浦洋子、宗倫匡の各氏に師事。
大阪音楽大学付属音楽院、神戸山手女子高校ヴァイオリンアンサンブル、姫路市ヴァイオリン教室各講師。ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団登録団員。大阪音楽大学演奏員。神戸音楽家協会会員。
第3回全日本芸術コンクール第1位、第14回大阪国際音楽コンクール入選、姫路文化賞第35回「黒川録郎賞」など数多く受賞。

リードギター:伊藤淳介

2000年渡米。アメリカの音楽学校 (Musicians Institute) へ入学。その後ロサンゼルスでロックバンドを中心に活動し、様々なバンドでライブ、セッションを行う。ロックだけでなく映画音楽の制作やトリップホップの制作も手掛ける。
2007年 ジプシージャズを演奏する様になり、ロサンゼルスでセッション、ライブを開始する。その頃よりマカフェリギターを演奏するようになる。
2008年に帰国。日本で音楽活動を開始する。
2009年 MonDieu を結成。現在、関西を中心に活動中。

リズムギター:國光秀郎

1989年 土橋幸男氏にフラメンコギターを師事
1991年 スペインに渡り巨匠マリオエスクデーロ氏よりギターを学ぶ機会に恵まれる
同時にマノロマリン、ジェルバブエナ、イニエスタコルテス、アリアマルケス、アンドレスマリンなど著名な踊り手のクラスに於いて舞踊伴奏の研鑽を積む
帰国後、日本のアーティストのみならずホセガルバン、ヘススアギレラ、ホアンホセアマドール、ダビペレス、エミリオフロリードなど多くのアーティストと舞台で共演の機会を得る。
2017年トルコ出身のダブルバック奏者ムスルルアフメットとも共演する機会を得る
2010年頃からジプシージャズの演奏も始め、2016年より MonDieu に加え、精力的に演奏活動を行なっている。

コントラバス:上山崎初美

アマチュア時代、ザ・スライダースにて、上田正樹と共にヤマハ主催ライトミュージックコンテストに出場、高評価を得る。
1970年 GS(グループサウンズ)ザ・パロッツに参加。
1973年 ジャズベーシストを志す。「カウント・ベシー楽団」「デューク・エリントン楽団」「グレン・ミラー楽団」「ミルト・ジャクソン」「ジョー・サンプル」など、数々の海外アーティストとのセッションを経験。
1984年「大隅 寿男トリオ」参加のため上京。その後、関西に戻り自己のグループで活躍。
関西ジャズ協会常任理事を務め、関西のジャズシーンの活性化に貢献する傍ら、「後進の育成」のため、ジャズベース、ジャズアンサンブルの教室を開校。
サンテレビ開局番組、毎日放送ラジオ、ヤングタウン、他出演。
現在、ジャズプレイヤーとして関西を中心に活躍中。

Gypsy Jazz(ジプシージャズ)とは

1920年代からフランスで活躍したジプシー出身のギタリスト、ジャンゴ・ラインハルトとヴァイオリンニスト、ステファン・グラッペリが始めたホット ジャズ スタイルを元に出来上がったジャンル“Gypsy Jazz”。パリで一世を風靡した。ジプシーの伝統音楽とアメリカのスウィングジャズを融合し、情熱的でありながら哀愁漂うメロディは、多くの映画のサウンドトラック等に使用されている。現在、フランスのカフェやレストランでは、このジプシージャズのお洒落なサウンドが好んで演奏されている。

<プログラム>

枯葉 鈴懸の径 インスピレーション
シェルプールの雨傘 マイナースウィングなど

※都合により変更となる場合があります。

<イベントのご案内>

蔵の作品展
剪画展&郷土アートギャラリー
令和6年
9月27日(金)~10月21日(月)



お問い合わせ

林田大庄屋旧三木家住宅管理事務所
〒679-4203 姫路市林田町中構 74
TEL・FAX 079-261-2338
三木家公開日:金・土・日・月・祝
公開時間:10:00~16:00(入館は15:30まで)
<https://npo-shinpoohayashida.net>
mikike@npo-shinpoohayashida.net

三木家観月会 会場アクセス

電車 JR 姫路駅から姫新線のりかえ
本龍野駅下車、タクシー10分
バス 姫路駅から神姫バス山崎行
林田下車 徒歩20分(約720m)
車 山陽自動車道・姫路バイパス
姫路西IC~下伊勢ランプ下車、
北へ約7分(約6km)

